

Министерство культуры Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Нижекамский музыкальный колледж имени Салиха Сайдашева»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

  
О.В.Прокопьева

«29» августа 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебной дисциплины  
**ОУП.01 Русский язык**

по специальности 53.02.07 Теория музыки

*(Углубленная подготовка среднего профессионального образования)*

г. Нижнекамск  
2023

ОДОБРЕНО

предметной (цикловой) комиссией  
«Общеобразовательных, гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин»  
протокол № 10 от 26.06.2023г.  
Председатель ПЦК Л. М. Плетнева

Рабочая программа междисциплинарного курса по специальностям 53.02.07 Теория музыки разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказами Министерства образования и науки Российской Федерации №1387 от 27.10.2014 г. (с изменениями и дополнениями от 17.05.2021 г.).

Организация-разработчик: ГАПОУ «Нижекамский музыкальный колледж имени С. Сайдашева

Разработчик: Березина И.П., преподаватель

Рецензенты: Плетнева Л.М., преподаватель ГАПОУ  
«Нижекамский музыкальный колледж имени Салиха Сайдашева»

Вахитова Л.Т., преподаватель литературы  
ГАПОУ «Нижекамский политехнический колледж  
им. Е.М. Королева»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место междисциплинарного курса в структуре основной профессиональной образовательной программы
- 1.3. Цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения учебной дисциплины
- 1.4. Личностные результаты
- 1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы междисциплинарного курса

### **РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

- 2.1. Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы
- 2.2. Тематический план и содержание междисциплинарного курса

### **РАЗДЕЛ 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

- 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению
- 3.2. Информационное обеспечение обучения

### **РАЗДЕЛ 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

- 4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- 4.2. Критерии оценивания выступления

### **РАЗДЕЛ 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

- 5.1. Формы самостоятельной работы обучающихся
- 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- 5.3. Критерии оценки результатов самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.07 Теория музыки.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

ОУЦ.00 Общеобразовательный учебный цикл

ОУП.00 Обязательные предметные области

ОУП.01 Русский язык

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

### • **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### • **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины у выпускников формируются следующие компетенции:

**Общие компетенции:**

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

**Личностные результаты.** Результатом освоения междисциплинарного курса является овладение личностными результатами (ЛР):

ЛР 1. Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий своё единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве

ЛР 3. Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.

ЛР 6. Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение.

ЛР 10. Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике.

ЛР 13. Пользующийся профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)

ЛР 17. Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению.

### **1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом**

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки студента **90** часов, в том числе:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки студента **72** часа;

Самостоятельной работы студента **18** часа

Занятия групповые.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды работ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	90
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
В том числе:	69
Лекции	
Лабораторные занятия	-
Практические занятия	-
Контрольные работы	3
Самостоятельная работа студента (всего)	18
В том числе:	
Итоговая аттестация в форме экзамена (4 семестры)	

## 2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельные работы студентов	Обязат. и самост. учебная нагрузка	Макс. учебная нагрузка	Уровень освоения	Формируемые ОК и ЛР
1	2	3	4	5	6
Введение. Тема Русский язык в современном мире (1 семестр)	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	3	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Написание реферата на тему: «Язык и его функции. Русский язык в современном мире».		1		3	
Тема 1.1. Язык и речь	<b>Содержание учебного материала</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	3	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Написание реферата на тему: «Язык и культура».		1		3	
Тема 1.2. Научный стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b> Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение	2	7	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 1.3. Публицистический стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b> Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 1.4. Официально-деловой стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Заполнение документов личного характера.		1		3	
Тема 1.5. Художественный стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17



Тема 1.6. Разговорный стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b> Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	8	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 1.7. Функционально смысловые типы речи	<b>Содержание учебного материала</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Написание сочинения на свободную тему.		1		3	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Контрольная работа	Подготовка к экзамену	1		3	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
экзамен					
<b>Всего:</b>		<b>Аудит:16</b> <b>Самост:4</b>	<b>20</b>		
Раздел 2. Лексика и фразеология (2 семестр)					
Тема 2.1. Лексика	<b>Содержание учебного материала</b> Слово в лексической. системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы поговорки.	2	3	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Выполнение презентации по теме: «Лексико-стилистические нормы русского языка».		1		3	
Тема 2.2. Лексические нормы. Лексические ошибки и их устранение	<b>Содержание учебного материала</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17

Тема 2.3. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	<b>Содержание учебного материала</b> Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико- фразеологический разбор	2	6	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 2.4. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	<b>Содержание учебного материала</b> Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>					
Тема 3.1. Фонетика. Фонетические единицы	<b>Содержание учебного материала</b> Фонетика. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова	2	8	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 3.2. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	<b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпия. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 3.3. Орфография. Написание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание приставок на з/с, на ы/и, употребление Ъ, правописание о/ё после шипящих	<b>Содержание учебного материала</b> Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С-. Правописание И - Ы после приставок.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Выполнение презентации по теме: «Принципы русской орфографии».		2		3	
Тема 3.4.Графика	<b>Содержание учебного материала</b> Графика.	2	10	1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Раздел 4.Морфемика, словообразование орфография					
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Словообразование	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Написание реферата по теме: «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке».		2		3	

Контрольный урок	<b>Содержание учебного материала</b> Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2		1-2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
	<b>Итого:</b>	<b>Аудит:40</b> <b>Самост:5</b>	<b>45</b>		
	<i>(3 семестр)</i> Раздел 5. Морфология и орфография				
Тема 5.1. Имя существительное	<b>Содержание учебного материала</b> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	6	2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 5.2.Имя прилагательное	<b>Содержание учебного материала</b> Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Написание реферата по теме: «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи».		2		3	
Тема 5.3.Имя числительное	<b>Содержание учебного материала</b> Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. существительными разного рода.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 5.4.Местоимение	<b>Содержание учебного материала</b> Местоимение. Значение местоимения. Лексико грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17	

Тема 5.5.Глагол. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола	<b>Содержание учебного материала</b> Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.	4		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 5.6.Наречие	<b>Содержание учебного материала</b> Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
	Раздел 6. Служебные части речи				
Тема 6.1. Предлог как часть речи	<b>Содержание учебного материала</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Выполнение презентации по теме: «Служебные части речи».		2		3	
<b>Контрольная работа</b>		1		3	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
		<b>Аудит:16</b> <b>Самост:4</b>	<b>20</b>		
(4 семестр) Тема 6.2.Союз как часть речи	<b>Содержание учебного материала</b> Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 6.3.Частица как часть речи	<b>Содержание учебного материала</b> Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
				6	

Тема 6.4.Междометия и звукоподражательные слова	<b>Содержание учебного материала</b> Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Раздел 7.Синтаксис и пунктуация					
Тема 7.1.Основные единицы синтаксиса Словосочетание	<b>Содержание учебного материала</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2	5	2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Выполнение презентации по теме: «Роль словосочетания в построении предложения».		3		3	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 7.2. Простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b> Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2	8	2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17

Тема 7.3. Осложненное простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b> Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 7.4. Сложносочиненное предложение	<b>Содержание учебного материала</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2			ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Написание реферата по теме: «Использование сложных предложений в речи».		2		3	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 7.5. Сложноподчиненное предложение	<b>Содержание учебного материала</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 7.6. Бессоюзное сложное предложение	<b>Содержание учебного материала</b> Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Тема 7.7. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	<b>Содержание учебного материала</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2		2	ОК 10 ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Экзамен	Содержание учебного материала Экзамен				
	<b>Итого:</b>	<b>Обязат.:20</b>	<b>25</b>		
		<b>Самост.:5</b>			
	<b>Всего:</b>	<b>Обязат.: 72</b>	<b>90</b>		
		<b>Самост.:18</b>			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

##### **Материально-техническое обеспечение**

Учебный кабинет

Оборудование учебного кабинета:

Посадочные места по количеству обучающихся студентов;

Рабочее место преподавателя

Комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Герасименко Н.А. Русский язык, учебник. Москва. "Академия", 2014г.
2. Ю. Ларионова. Фразеологический словарь современного русск. языка, г.Москва Аделант, 2014г.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, устного и письменного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися практических занятий, внеаудиторной (самостоятельной) работы, включая индивидуальные задания, проекты (исследования).

Результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>личностных:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>фронтальная беседа;</li> <li>практические занятия (по темам);</li> <li>учебные дискуссии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>фронтальная беседа;</li> <li>практические занятия;</li> <li>оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>устный опрос (фронтальный);</li> <li>оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>фронтальная беседа;</li> <li>практические занятия (по темам);</li> <li>учебные дискуссии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценка письменных работ;</li> <li>тестирование;</li> <li>практические занятия (по темам);</li> <li>оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>фронтальная беседа;</li> <li>практические занятия (по темам);</li> <li>учебные дискуссии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>устный опрос;</li> <li>практические занятия</li> </ul>
<i>метапредметных:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>устный опрос;</li> <li>оценка письменных работ;</li> <li>тестирование;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практические занятия</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос;</li> <li>• оценка письменных работ;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> <li>• практические занятия</li> </ul>
<i>предметных:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос (фронтальный);</li> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос (фронтальный);</li> <li>• практические занятия;</li> <li>• оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный опрос</li> </ul>
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный опрос</li> </ul>

и скрытой, основной и второстепенной информации	
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> </ul>
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>практические занятия</li> </ul>
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальный опрос, оценка письменных работ;</li> <li>практические занятия</li> </ul>
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	<ul style="list-style-type: none"> <li>устный опрос;</li> <li>оценка письменных работ;</li> <li>тестирование;</li> <li>практические занятия</li> </ul>
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценка письменных работ; тестирование;</li> <li>практические занятия</li> </ul>
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> <li>практические занятия</li> </ul>
ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	
<b>Результаты обучения (личностные результаты)</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
1	2
ЛР 1. Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве	
ЛР 3. Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и	

<p>поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.</p>	<p>Анализ деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы, отраженной в портфолио</p>
<p>ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.</p>	
<p>ЛР 6. Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации.</p>	
<p>ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение.</p>	
<p>ЛР 10. Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания</p>	
<p>ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически</p>	

ЛР 13. Пользующийся профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	
ЛР 17. Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению	

**Примерные критерии оценки личностных результатов обучающихся:**

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по специальности.

Успехи обучающегося в достижении личностных результатов фиксируются в портфолио, которое предоставляется обучающимся по окончании междисциплинарного курса и является частью ГИА.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
71 ÷ 89	4	Хорошо
51 ÷ 70	3	Удовлетворительно
50 и менее	2	Неудовлетворительно